

Развитие вокально- певческих навыков у детей дошкольного возраста



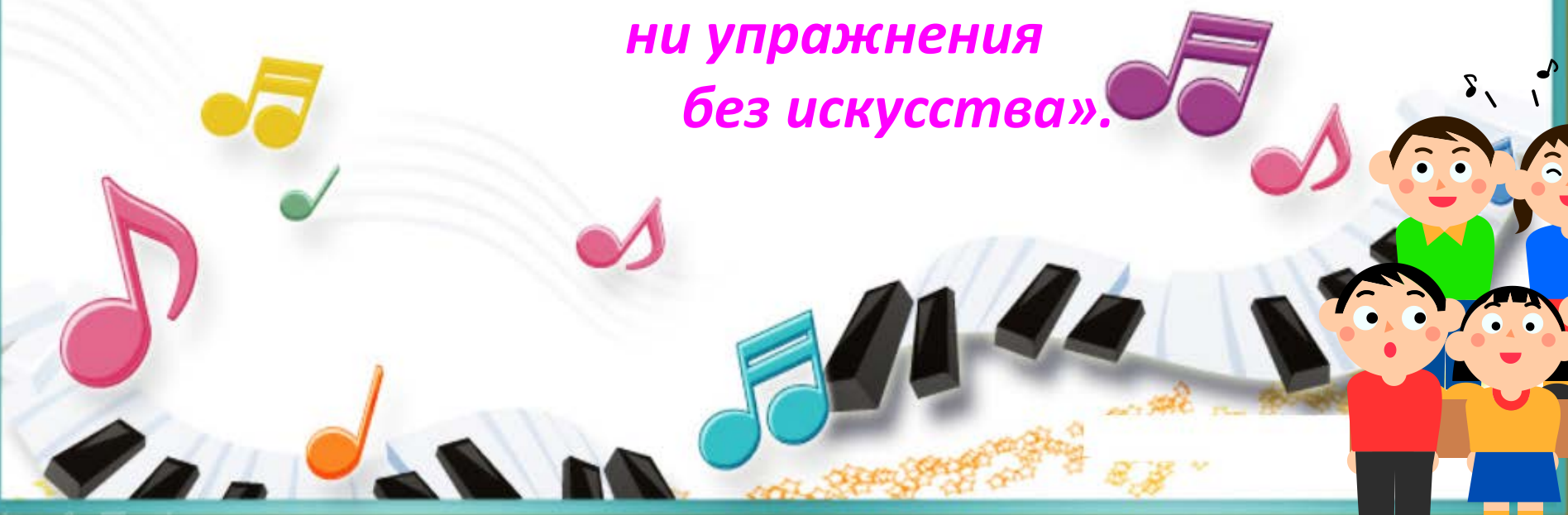
Обучение пению — процесс достаточно сложный и длительный, требующий от педагогов большого терпения и умения строить учебный процесс так, чтобы ни одна минутка занятия не была потрачена зря. Вспомним слова Протагора:

«Нет ни искусства

без упражнения,

ни упражнения

без искусства».

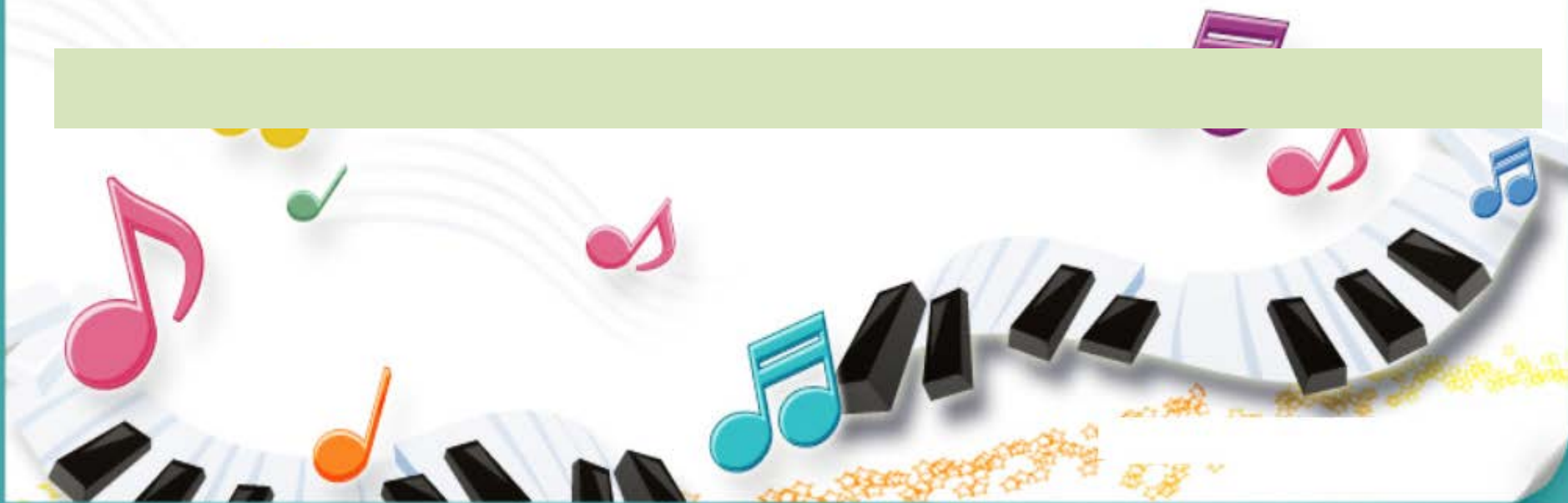


Цель Формирование качественного звучания детского голоса во время пения в дошкольном возрасте через различные виды музыкальной деятельности



Задачи

- Обучение **основам вокального мастерства** и формирование навыков вокально-хорового исполнительства
- Развитие **музыкально-творческих способностей** и эмоциональной отзывчивости
- Воспитание **художественного вкуса** средствами музыкального искусства
- Включение музыки в **систему ценностных приоритетов** воспитанников



ВОКАЛЬНО-ХОРОВАЯ РАБОТА ВКЛЮЧАЕТ :

- ❖ вокальные упражнения;
- ❖ работу над певческой установкой;
- ❖ над певческим дыханием;
- ❖ над звукообразованием и динамикой;
- ❖ над артикуляцией и дикцией;
- ❖ над ритмом и темпом;
- ❖ работа над расширением диапазона;
- ❖ над интонацией и выразительностью.



Методика разучивания песни

- ❖ **1-й этап - Разучивание песни (5-6 занятий);**
- ❖ **2-й этап – закрепление текста;**
- ❖ **3-й этап – работа над качеством исполнения;**
- ❖ **4-й этап – закрепление песни;**
- ❖ **5-й этап - концертное исполнение;**
- ❖ **6-й этап – использование знакомой песни в свободной игровой деятельности**











Спасибо за внимание

